



Foto: Friedhelm Hoffmann, Berlin



Foto: Friedhelm Hoffmann, Berlin

Foto: Friedhelm Hoffmann (Berlin)

Foto: Friedhelm Hoffmann (Berlin)

Titel I title
[unbelegt I not documented]
(beschreibend I descriptive)

Dryade I Dryad

Entstehung
creation

1956

zeitliche Ordnung I chronological order

1956

Kategorie I category

Steinskulptur I stone sculpture

Materialdetails I details of material

Sandstein I sandstone

weitere Merkmale I other features

Gießerstempel I foundry stamp

.I.

Patina

.I.

Höhe I height (cm)

= **43,0**

Breite I width (cm)

= **14,0**

Tiefe I depth (cm)

= **10,0**

"~" markiert Näherungswerte
"~" marks approximated measures

separater Originalsockel
separate original plinth

**kein separater Sockel I no
separate plinth**

Kennzeichnung I marking

ja I yes

Signatur, Monogramm
signature, monogram

Sto

Abgüsse I casts

keine I none

Standort I location

Nachlass I Estate L.S.

gesondertes Verzeichnis I separate list available

gesondertes Verzeichnis I separate list available

Zustand | preservation

gut erhalten | well preserved

Deutsch

Englisch

Skulptur war zerbrochen, fachgerecht restauriert mit minimalen Bruchspuren.
Material: grüner Sandstein

Kommentar

Die Dryaden sind in der griechischen Mythologie Baumnymphen, die auf Gedeih und Verderb mit ihrem Baum verbunden sind. Sie können hier als Sinnbild für die Verbundenheit und Abhängigkeit zwischen Mensch und Natur stehen.

Comment

In Greek mythology, the dryads are tree nymphs who are connected to their tree for better or worse. They can stand here as a symbol of the bond and dependence between man and nature.

Standort | location

1414



1956

Nachlass | Estate L.S.

Ausstellungen (Auswahl) | exhibitions (selection)

Anmerkungen

Name / Abbildung in Zeitschrift "Naturstein"

Annotations

Name / Abbildung in Zeitschrift "Naturstein"